

PROGRAM PRZESŁUCHAŃ NA STANOWISKO MUZYKA ORKIESTROWEGO

– II KLARNET NA ZASTĘPSTWO

- W. A. Mozart - Koncert klarnetowy A-dur KV 622 - cz. I - ekspozycja, cz. II – do kadencji

Fragmenty orkiestrowe (obowiązujące fragmenty w materiałach nutowych):

- L. van Beethoven - Symfonia nr 4 op. 60
- G. Puccini – *Tosca*
- F. Mendelssohn - *Sen nocy letniej* op. 61 – *Scherzo*
- P. Czajkowski - Symfonia nr 4 op. 36
- M. Rimski-Korsakow – *Kaprys hiszpański* op. 34